

A nemzetközi munkásmozgalom történetéből. Évkönyv közlési szabályzata

Formátum:

- Törzsszöveg: Times New Roman, 12-es betűméret, sorkizárt, normál (2,5-es) margó és szimpla sortáv.
- Jegyzetelési forma: lábjegyzetek, Times New Roman, 10-es betűméret, sorkizárt, normál (2,5-es) margó és szimpla sortáv.
- A tanulmányok végén nem szükséges külön bibliográfia.

Közlési és hivatkozási rendszer:

Könyvek, monográfiák:

- Szerző teljes neve: *Cím* (kurzíválva). Kiadó, kiadás helye, éve. oldalszám.
pl.: Anderle Ádám: *Kuba története*. Akkord Kiadó, Szeged, 2004. 125.
- Idegen nyelvű mű esetén: Szerző vezetékneve, keresztnéve: *Cím* (kurzíválva). Kiadó, kiadás helye, éve. oldalszám.
pl.: Sweig, Julia E.: *Cuba: What everyone needs to know*. Oxford University Press, New York, 2009. 228.
- Többkötetes munka esetén: Szerző: *Cím* (kurzíválva). Kötetek szám. Kiadó, kiadás helye, éve. Konkrét kötetszám (köt. rövidítéssel). oldalszám.
pl.: Sík Endre: *Fekete-Afrika története*. 1–4 kötet. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1964. 1. köt. 15.
- Többszerzős mű esetén: hosszú kötőjellel elválasztva a szerzők
pl.: Ormos Mária – Majoros István: *Európa a nemzetközi küzdőtéren. Felemelkedés és hanyatlás, 1814–1945*. Osiris Kiadó, Budapest, 2003. 24.
(Háromnál több szerző/szerkesztő esetén az et al. rövidítést kérjük használni!)
- Többszöri előfordulás esetén: Szerző vezetékneve: év, oldalszám.
pl.: Anderle: 2004, 125.
- Közvetlen egymás utáni előfordulás esetén: Ugyanott (Uo. rövidítéssel). oldalszám.

- Ha egy szerzőnek egyazon évben megjelent több munkája is felhasználásra kerül, s azok többször is előfordulnak, akkor ezek megkülönböztetésére a cím rövidített változatát használjuk.

pl.: Anderle: *Kuba...* 2004, 125.; Anderle: *A zsidóság...* 2004, 79.

- Ha ugyanazon lábjegyzeten belül több forrásra is történik hivatkozás, akkor azok elválasztása pontosvesszővel történjen (erre lásd: az előző pont példája).
- Egyéb:
 - A -tól/-ig terjedelemre való hivatkozást a következő formában kell használni: első szám pont nélkül, hosszú kötőjel (–), második szám ponttal. pl.: 124–125.
 - Egyszerre több, nem összefüggő egységet alkotó oldalakra történő hivatkozás esetén a következő jelölést használjuk: vesszővel elválasztva, utolsót ponttal zárva. pl.: 112, 124, 127.

Tanulmánykötetek, gyűjteményes kötetek:

- Szerző teljes neve: Cím. In: Tanulmánykötet szerkesztőjének teljes neve (mögötte szerk., vagy főszerk. rövidítéssel): *Tanulmánykötet címe* (kurzivalva). Kiadó, kiadás helye, ideje. oldalszám -tól/-ig. konkrétan hivatkozott oldalszám.

pl.: Harsányi Iván: Egy eszmerendszer – két diktatúra a 20. századi Spanyolországban. In: Ormos Mária (szerk.): *Diktátorok, diktatúrák*. Napvilág Kiadó, Budapest, 1997. 87–111. 89.

- Idegen nyelvű tanulmánykötet esetén:

pl.: Perez-Lopez, Jorge: The Economy. In: Hudson, Rex A. (szerk.): *Cuba, a country study*. Federal Research Division Library of Congress, Washington DC, 2002. 157–224. 157.

- Abban az esetben, ha a tanulmány szerzője és a tanulmánykötet szerkesztője ugyanaz a személy, akkor az In: után az Uő. (szerk.) formát használjuk!

Folyóiratban megjelent tanulmányok:

- Szerző: Cím. In: *Folyóirat* (kurzivalva). Évfolyam. (Megjelenés éve), lapszám (sz. rövidítéssel). oldalszám -tól/-ig. konkrétan hivatkozott oldalszám.

pl.: Jemnitz János: Marx és az angol és belga munkásmozgalom Marx életének utolsó éveiben. In: *Századok*. 117. évf. 5. sz. (1983) 1196–1224. 1199.

- Idegen nyelvű folyóirat esetén:

pl.: Zoubir, Yahia: Soviet Policy toward the Western Sahara Conflict. In: *Africa Today*, 34. évf. 3. sz. (1987) 17–32. 18.

Napilapok, hetilapok cikkei:

- Szerző (ha ismert): Cikk címe. In: *Újság címe* (kurzíválva). Évfolyam. (Megjelenés: év. hónap, nap.) lapszám (sz. rövidítéssel). oldalszám.

pl.: Arató Gábor: Új utakon a fűszersziget. In: *Magyar Hírlap*. 13. évf. 193. sz. (1980. augusztus 17.) 2.
- Ha a szerző nem ismert, elég csak a címet feltüntetni:

pl.: Szadat és el-Aszad találkozója Kairóban Husszein jordániai uralkodóval. In: *Népszabadság*. 32. évf. 212. sz. (1973. szeptember 11.) 2.
- Idegen nyelvű napi- vagy hetilap esetén:

pl.: Hansen, Joseph: Algerian War Orphans in Desperate Need. In: *The Militant*. 26. évf. 48. sz. (1962. december 31.) 6.
- Ha a szerző nem ismert:

pl.: Cubano e soviético regressam do Cosmo. In: *O Globo*. 56. évf. 17141. sz. (1980. szeptember 27.) 17.

Levéltári források:

- Első előfordulásakor: Az intézmény teljes neve, Dokumentum jelzete/iratszám. Oldalszám.

pl.: Magyar Nemzeti Levéltár Országos Levéltára, Külügyminisztérium XIX-J-1-j, TÜK, Kuba (1945–1964), 1. doboz, 1/b 005616 sz. irat. 1.

pl.: Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED. Zentrales Parteiarchiv, St. 10/131, 1. köt. 345.
- Ismételt előfordulásnál: Intézménynév rövidítve, Dokumentum jelzete/iratszám. oldalszám.

pl.: MNL OL KüM XIX-J-1-j, TÜK, Kuba (1945–1964), 1. doboz, 1/b, 005616/1961 sz. irat. 1.

pl.: IML ZPA, St. 10/131, 1. köt. 345.

Internetes források:

- Szerző: Cím. In: *Honlap neve* (kurzíválva). Megjelenés: év. hónap, nap. (ha ismert) webcím (utolsó letöltés: év. hónap, nap.)

pl.: Kontra Réka: A brazil–argentín konfliktus és az önálló Uruguay születése. In: *Újkor.hu*. 2022. október 26. <https://ujkor.hu/content/a-brazil-argentín-konfliktus-es-az-onallo-uruguay-szuletese> (utolsó letöltés: 2023. január 16.)

- Idegen nyelvű internetes forrás esetén:

pl.: Kelvey, Jon: How a Cuban Air Force Pilot Became the First Black Man in Space. In: *Inverse*. 2021. szeptember 18. <https://www.inverse.com/science/arnaldo-tamayo-mendez-space-flight-anniversary> (utolsó letöltés: 2023. január 16.)

(Az interneten hozzáférhető, de papíralapon is megjelent cikkek esetében mindig a papírverzió élvez elsőbbséget, ennek könyvészeti adatait kell hiánytalanul feltüntetni!)

Filmek, dokumentumfilmek:

- Rendező (rend.): *Cím*. (kurzíválva). Stúdió/gyártó, kiadás éve.

pl.: Rivas, Álvaro (rend.): *Matar a Franco: El hombre que lo intentó tres veces*. La Sexta Columna, 2020.

- Több rendező esetén:

pl.: Costa, Pedro – Ramón da Cruz, José (rend.): *Los que quisieron matar a Franco*. Didac Films, 2006.

- Sorozat, illetve több gyártó esetén:

pl.: Kessebohm, Ina (rend.): *Die Wahrheit über Franco. Spaniens vergessene Diktatur. Teil 3. Stunde Null*. CineCentrum – ZDF Enterprises, 2017.

Szerzőinktől a kézirat leadásakor szeretnénk kérni:

- Egy rövid, címszavas bemutatkozást, amely az impresszumban, illetve lábjegyzetben a közölt írásánál is megjelenne: Név, foglalkozás (amennyiben nem történész), tudományos fokozat, intézményi hovatartozás.
- Egy fotót a szerzőről, amely betehető az évkönyvbe.
- Amennyiben a beküldött íráshoz a szerző szeretne képeket, ábrákat stb. mellékelni, azokat kérjük, külön képfájlként is küldje el nekünk!